

# 45



## Área Arqueolóxica de A Caeira

### Tipo de enclave

Grabados rupestres al aire libre

### Dirección

A Caeira - 36163 Poio

### Página Web

[www.concellodepoio.es](http://www.concellodepoio.es)

### Provincia/Departamento

Pontevedra

### Término Municipal

Poio

### Localidad

A Caeira / Boa Vista / Montecelo

### Paraje/Lugar

Desembocadura del Río Lérez  
en la Ría de Pontevedra.



<b>Aparcamiento más próximo para turismos</b>	Inmediato al Área Arqueológica.
<b>Aparcamiento más próximo para autobuses</b>	Inmediato al Área Arqueológica.
<b>Entorno Natural</b>	En general la estructura geográfica de la zona en la que se emplaza el área arqueológica está condicionada por el llamado Cordal del Castrove (situado al norte), ya que desde esta línea de cumbres se inicia un continuo y fuerte descenso hasta la costa (parte norte de la Ría de Pontevedra). Por lo tanto, excepto en la línea costera, aparecen fuertes desniveles con presencia de numerosos afloramientos graníticos.
<b>Contexto Arqueológico regional</b>	El ámbito territorial de las Rías Baixas se caracteriza por la riqueza y diversidad de sus yacimientos arqueológicos, siendo los grabados rupestres al aire libre los puntos arqueológicos más significativos y emblemáticos.
<b>Oferta arqueológica del enclave</b>	El Área Arqueológica de A Caeira permite contemplar varias estaciones de grabados rupestres que agrupan a un buen número de paneles decorados. Entre los motivos representados destacan las combinaciones circulares, algunas de gran complejidad, con cazoletas y líneas, en el grupo de las representaciones geométricas, y los zoomorfos (ciervos y caballos) en el grupo naturalista.
<b>Tipo de manifestaciones</b>	Grabados rupestres al aire libre.
<b>Descripción sumaria</b>	La visita al área arqueológica se articula en virtud de dos grandes rocas. La primera de ella, denominada A Pedra Grande de Montecelo, es un gran panel caracterizado por el predominio absoluto de motivos circulares entrelazados. La segunda; conocida con el nombre de Laxe das Lebres, integra un numeroso grupo de zoomorfos (sobre todo ciervos). Además de estas dos rocas principales, es posible ver otros paneles grabados con motivos geométricos y/o naturalistas con representaciones de zoomorfos (en especial ciervos y algún équido).
<b>Cronología</b>	Neolítico Final - Edad del Bronce.
<b>Días de apertura al público</b>	Acceso libre todos los días del año.
<b>Restricciones de edad</b>	No existen restricciones de edad.
<b>Duración de las visitas guiadas</b>	Las visitas guiadas tienen una duración aproximada de 1 hora y deben concertarse previamente. Consultar: <a href="http://www.concellodepoio.es">www.concellodepoio.es</a>
<b>Cupo diario de visitantes</b>	No hay restricciones.
<b>Centro de Interpretación</b>	En ejecución.
<b>Breve descripción del Centro de Interpretación</b>	Pequeño Centro Arqueológico construido en las proximidades del Área Arqueológica en el que se ofrecerá información sobre el arte rupestre del área arqueológica y su contexto histórico.
<b>Destinos culturales próximos</b>	Monasterio de San Xoán de Poio; conjunto histórico-artístico de Combarro (junto a la costa); ruta de los molinos y conjunto histórico de Pontevedra.
<b>Destinos naturales próximos</b>	Desde el punto de vista natural, las playas son el mayor atractivo de municipio de Poio.
<b>Alojamientos cercanos</b>	Amplia oferta de hoteles, hostales y casas de turismo rural en el término municipal. Consultar: <a href="http://www.concellodepoio.es">www.concellodepoio.es</a> y <a href="http://www.turgalicia.es">www.turgalicia.es</a>
<b>Restaurantes cercanos</b>	Oferta amplia y diversificada en restauración en el municipio. Consultar: <a href="http://www.concellodepoio.es">www.concellodepoio.es</a> y <a href="http://www.turgalicia.es">www.turgalicia.es</a>

